

أخبار دولية

قطر الندى

في اليوم قصة أخرى... أو تذكرون قصة الهرم؟ أو تذكرون الثورة التي فلتت في عروق الثقلين والطمع والفنائين، عندما أصبحت هذه القصة، بابا مفتوحا لانتصاب أرواح الهرم، من طريق شركة اجنية تولت الامتداد

والعقيدة التي ظهر من الاوراق واللفات، ان الشركة الاجنية قدمت بالشروع، متانة كانت راضية بان تكون مسدة التحالف ثلاثي عالميا على الاكثر لكن الشئ قال: «ليس بريحي القاتل» والقاتل هنا قوة رهيبة مسيطرة، تفعل اي شيء، دون ان تقهر

واوضح ان دول الخليج ليست طرفا في حرب الخليج وانها ستبدل كل جهد ممكن لتجنب تورطها في الحرب

وناشد «يا ساجيرو ناكابوي» رئيس وزراء اليابان الدول الصناعية الكبرى اسي الطرد كي لا يدمر العراق وايران الى القيام بأشكال من الحرب غير القتالية

وقال يا ساجيرو انه سيطلب الدول الصناعية خلال المؤتمر الذي سيعقد في لندن بجموع الخبيث القادم بغزوة مواصلة الجهاد الرامية الى اتمام حرب الخليج

ولكنه اشار الى عدم قدرة اليابان على القيام بدور الوساطة بين العراق وايران بسبب عدم وجود علاقات قوية بين اليابان وحائين البلدين التجاريين

وما يذكر ان اليابان تستورد ٦٥ في المائة من احتياجاتها من النفط من الخليج وتصدر بقلو متوازي اراء امكانية تصعيد الحرب ومن ناحية اخرى توجهه الى موسكو اسي «محمد صبر» مدير

وادة الخارجية الايرانية في محاولة لانعاز السوفيت السوفيت بوقلة شحنات الاسلحة السوفيتية للاراق

وفي البحر اسي الشيخ «محمد بن مبارك آل خليفة» وزير الخارجية البحريني ان زيادة الهجمات الخارجية على الكويت قدودي الى الحق اضرار بالتصديقات دول الخليج

واضاف ان دول مجلس التعاون الخليجي ستبذل كل الجهود الدبلوماسية من خلال القنوات العربية والاسلامية والامم المتحدة للاراق



وتشيريونكو



ساخاروف



ريجان

لقاء القمة في موسكو

بين ساوشيسكو وتشيريونكو اجري الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو محادثات في موسكو اسي مع الرئيس السوفيتي كونستانتين تشيرنيوكو... وذلك في اطار الاستعدادات النهائية لقمعة زعماء الدول الاشتراكية

ومن المتوقع ان يتم عقد هذه القمة في موسكو في الثاني عشر من يونيو الحالي لوضع استراتيجية البناء الاقتصادي والتجاري في الدول الاشتراكية

المتر حتى نهاية القرن الحالي

ساخاروف ما زال حيا

مدريد - ي. ب. : اكد اسي نوريدي ريكودي كارنيال رئيس مجلس الشيوخ السوفيتي ان كبار المسؤولين السوفيت قدسوا له خدمات كاتمة بان التشق السوفيتي اندريه ساخاروف ما زال حيا

وانه قد اتي اشرافه من الطعام

وقد اكد اسي رئيس مجلس الشيوخ السوفيتي ان التشق السوفيتي قدسوا له خدمات كاتمة بان التشق السوفيتي اندريه ساخاروف ما زال حيا

ريجان مستعد للتفاوض

حول عدم استخدام القوة في أوروبا عرض الرئيس الأمريكي رونالد ريجان التفاوض مع السوفيت حول اتفاقية حظر استخدام القوة في أوروبا

ووافق السوفيت على التخلي عن اعتراضاتهم على الفترحات الادوية

وجدد ريجان في كلمة القاها امام البرلمان الايرلندي دعوته الى ازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى التابعة لأمريكا والاتحاد السوفيتي من أوروبا

الجزائر تواصل جهودها للوساطة بين العراق وايران لوقف الحرب

الجزائر - بغداد - وكالات الأنباء : بدأت الجزائر اسي مساعي دبلوماسية جديدة لدى العراق وايران بهدف اتمام حرب الخليج

قال رابيد طهران ان دياح بيلات رئيس البرلمان الجزائري وصل الى طهران اسي محلا رسالة من الرئيس الجزائري شاذلي بن جديد للرئيس العراقي شاذلي بن جديد وقالت المصادر الجزائرية انه توجه في نفس الوقت الى بغداد «محمد حامد» وزير الدولة الجزائري لشئون الرئاسة ذكرت صحيفة لانتانسيال بانين البريطانية نقلا عن دبلوماسيين فرنسيين في طهران ان الهجوم الايراني الذي من المتوقع شنه ضد العراق على وشك الوقوع

تالت الصحيفة ان القوات الايرانية قامت بعمليات تفنل في المستنقعات الجنوبية العراقية وانه اذا نجحت هذه العمليات المهددة فمن المتوقع اصدار اعلان لبيان رسمي يؤكد بدء الهجوم

وقد ذكرت الصحف العراقية المصادرة اسي ان العراق سينتفي في تشديد حصاره على ميناء فرج الايراني قد تضرر ايران الى الاسفاد لانداء السلام

وفي البحر اسي الشيخ «محمد بن مبارك آل خليفة» وزير الخارجية البحريني ان زيادة الهجمات الخارجية على الكويت قدودي الى الحق اضرار بالتصديقات دول الخليج

واضاف ان دول مجلس التعاون الخليجي ستبذل كل الجهود الدبلوماسية من خلال القنوات العربية والاسلامية والامم المتحدة للاراق

وفي البحر اسي الشيخ «محمد بن مبارك آل خليفة» وزير الخارجية البحريني ان زيادة الهجمات الخارجية على الكويت قدودي الى الحق اضرار بالتصديقات دول الخليج

واضاف ان دول مجلس التعاون الخليجي ستبذل كل الجهود الدبلوماسية من خلال القنوات العربية والاسلامية والامم المتحدة للاراق

رئيس المخابرات الاسرائيلية

سوريا تستعد للمواجهة مع اسرائيل

تل ابيب - د. حيدر الجندال «ابود باراك» رئيس المخابرات الاسرائيلية من ان سوريا تحشد قواتها المسلحة من اجل القيام بمواجهة عسكرية مع اسرائيل في المستقبل

ولكنه اوضح ان تفوق اسرائيل العسكري يمنع نشوب المواجهة الصريحة في الوقت الراهن

واشار «باراك» الى ان السورين قد يقررون القيام بحرب محدودة بحزبون من ورائها مكاسب سياسية - فقد يصل السورين الى موقف يمتنعون فيه بان لديهم قدرة محدودة على العمل ليس على هزيمة اسرائيل ولكن لخلق وصيد اقليمي لهم

يتكتم استقلال في السياسة .. حتى لو كان الشئ هزيمة تكتيكية

المسلمون قوة سياسية مؤثرة في انتخابات الرئاسة الأمريكية

واشنطن - السيد اليابلي : المسلمون قادمون في كل مكان بالولايات المتحدة .. الرأى الاسلامي اصبح في كل المدن الأمريكية .. بلغ عدد المسلمين الذين اعتنقوا الاسلام خلال السنوات الخمس الماضية ٢٥٠ ألف أمريكي معظمهم من المسلمين السود وذلك حسب احصائية المركز الاسلامي بواشنطن

والأمريكيون الذين يعتقدون الاسلام هم اكثر تمسكا ببادئ الاسلام من مسلمي الشرق

وقد بدأ المسلمون في تشكيل قوة سياسية بالغة التأثير في الانتخابات الأمريكية الأخيرة بوقوفهم وراء المرشح الاسود جين جاكسون لانه مدافع عن الحق وادى ذلك لاجرازه مركزا متقدما في الانتخابات

بفضل تأييد الجماعات الاسلامية القوية مثل جماعة المسلمين الذين يقودهم لويس فرنانس احد زعماء الاسلام في أمريكا

وزارة التغير والدولة للإسكان واستصلاح الأراضي

الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية

إعلان لراصعي اليد على أراضي صحراوية خارج الزمام قبل ١٩٨١/٩/١

تنفيذا لقرار الوزارة رقم ٢٤٨ لسنة ١٩٨٤ تملك الهيئة لمرق الأخيرة المرامطين الذين قاموا بتصديق واستخراج معاينة من الأراضي الصحراوية قبل ١٩٨١/٩/١ تاريخ صدور القانون رقم ١٤٣ لسنة ١٩٨١ بمقتضى اللائحة رقم ١٢٣ لسنة ١٩٨١ بمقتضى اللائحة رقم ١٢٣ لسنة ١٩٨١ بمقتضى اللائحة رقم ١٢٣ لسنة ١٩٨١

تمتخ مهلة أخرى قدرها شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان على الراصعي اليد على أراضي صحراوية خارج الزمام قبل ١٩٨١/٩/١ تاريخ صدور القانون رقم ١٤٣ لسنة ١٩٨١ بمقتضى اللائحة رقم ١٢٣ لسنة ١٩٨١ بمقتضى اللائحة رقم ١٢٣ لسنة ١٩٨١

وعلى الراصعي اليد على أراضي صحراوية خارج الزمام قبل ١٩٨١/٩/١ تاريخ صدور القانون رقم ١٤٣ لسنة ١٩٨١ بمقتضى اللائحة رقم ١٢٣ لسنة ١٩٨١ بمقتضى اللائحة رقم ١٢٣ لسنة ١٩٨١

الشركة الوطنية للإسكان

للتقبات المهنية

شركة مساهمة مصرية خاصة لأحكام قانون الاستثمار رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤

اعتماد الميزانية العمومية

وافقت الجمعية العمومية للشركة بمجلسها المنعقد بتاريخ ١٩٨٤/٥/٢٤ بالإجماع على ما يلي :

١ - تقرير مجلس الإدارة عن نتائج ٢ - تقرير مراقبي الحسابات عن الميزانية

عبد النعم الصاوي

عبد النعم الصاوي

عبد النعم الصاوي

عبد النعم الصاوي

عبد النعم الصاوي

عبد النعم الصاوي

عبد النعم الصاوي

عبد النعم الصاوي

أسعار العملات

الحرة

الملة شوا بيع

د. أمريكي	٨١٥ ٩	٨١٥ ٩
د. استرليني	١١٢٥ ٥	١١٢٥ ٥
ج. كاني	٢٥ ٩	٢٥ ٩
د. كندي	٦٢٥ ١	٦٢٥ ١
د. دانماركي	٨ ١	٨ ١
د. هولندي	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. فرنسي	٩ ٧	٩ ٧
د. ايطالية	٨ ١	٨ ١
د. نرويجي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. سويدي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. بلجيكي	١٤ ٥	١٤ ٥
د. نمساوي	٢ ٦	٢ ٦
د. سويسري	٢ ٦	٢ ٦
د. ياباني	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. سويدي	٢ ٥	٢ ٥

الملة شوا بيع

د. كندي	٦٢٥ ١	٦٢٥ ١
د. دانماركي	٨ ١	٨ ١
د. هولندي	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. فرنسي	٩ ٧	٩ ٧
د. ايطالية	٨ ١	٨ ١
د. نرويجي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. سويدي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. بلجيكي	١٤ ٥	١٤ ٥
د. نمساوي	٢ ٦	٢ ٦
د. سويسري	٢ ٦	٢ ٦
د. ياباني	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. سويدي	٢ ٥	٢ ٥

الملة شوا بيع

د. كندي	٦٢٥ ١	٦٢٥ ١
د. دانماركي	٨ ١	٨ ١
د. هولندي	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. فرنسي	٩ ٧	٩ ٧
د. ايطالية	٨ ١	٨ ١
د. نرويجي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. سويدي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. بلجيكي	١٤ ٥	١٤ ٥
د. نمساوي	٢ ٦	٢ ٦
د. سويسري	٢ ٦	٢ ٦
د. ياباني	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. سويدي	٢ ٥	٢ ٥

الملة شوا بيع

د. كندي	٦٢٥ ١	٦٢٥ ١
د. دانماركي	٨ ١	٨ ١
د. هولندي	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. فرنسي	٩ ٧	٩ ٧
د. ايطالية	٨ ١	٨ ١
د. نرويجي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. سويدي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. بلجيكي	١٤ ٥	١٤ ٥
د. نمساوي	٢ ٦	٢ ٦
د. سويسري	٢ ٦	٢ ٦
د. ياباني	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. سويدي	٢ ٥	٢ ٥

الملة شوا بيع

د. كندي	٦٢٥ ١	٦٢٥ ١
د. دانماركي	٨ ١	٨ ١
د. هولندي	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. فرنسي	٩ ٧	٩ ٧
د. ايطالية	٨ ١	٨ ١
د. نرويجي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. سويدي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. بلجيكي	١٤ ٥	١٤ ٥
د. نمساوي	٢ ٦	٢ ٦
د. سويسري	٢ ٦	٢ ٦
د. ياباني	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. سويدي	٢ ٥	٢ ٥

الملة شوا بيع

د. كندي	٦٢٥ ١	٦٢٥ ١
د. دانماركي	٨ ١	٨ ١
د. هولندي	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. فرنسي	٩ ٧	٩ ٧
د. ايطالية	٨ ١	٨ ١
د. نرويجي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. سويدي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. بلجيكي	١٤ ٥	١٤ ٥
د. نمساوي	٢ ٦	٢ ٦
د. سويسري	٢ ٦	٢ ٦
د. ياباني	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. سويدي	٢ ٥	٢ ٥

الملة شوا بيع

د. كندي	٦٢٥ ١	٦٢٥ ١
د. دانماركي	٨ ١	٨ ١
د. هولندي	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. فرنسي	٩ ٧	٩ ٧
د. ايطالية	٨ ١	٨ ١
د. نرويجي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. سويدي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. بلجيكي	١٤ ٥	١٤ ٥
د. نمساوي	٢ ٦	٢ ٦
د. سويسري	٢ ٦	٢ ٦
د. ياباني	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. سويدي	٢ ٥	٢ ٥

الملة شوا بيع

د. كندي	٦٢٥ ١	٦٢٥ ١
د. دانماركي	٨ ١	٨ ١
د. هولندي	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. فرنسي	٩ ٧	٩ ٧
د. ايطالية	٨ ١	٨ ١
د. نرويجي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. سويدي	١٥ ٥	١٥ ٥
د. بلجيكي	١٤ ٥	١٤ ٥
د. نمساوي	٢ ٦	٢ ٦
د. سويسري	٢ ٦	٢ ٦
د. ياباني	٢٥ ٥	٢٥ ٥
د. سويدي	٢ ٥	٢ ٥



طاهر الشريف

مركز مصرى كندى للمشروعات الانشائية

ان للركز الجديد تم الاتفاق عليه بعد محادثات طويلة بين الجانبين وبعد المراسم المشتركة لاحتفال الانشائية الذي عقد بشارف وزارة التعمير وقد تبنى للبناء المصريين ان كندا متقدمة بقد كبير في الاعمال الانشائية وان لديها مميزات وبدايات لواء البناء ، وان من الضروري تنظيم التعاون في نطاق مؤسسة مشتركة

واضاف طاهر الشريف ان مجلس الاعمال للمصرى كندى سيعقد اجتماعا في موعد لاحق من هذا العام لتحديد مجالات التعاون في نطاق الطاقة النووية والتكنولوجيا والمعادن والسكك الحديدية والاسلاك

في رمضان :

مليون و ٦٨٠ ألف دولار استهلكنا اليومى للمياة الغازية

حملات تموينية لمنع التلاعب في الأسعار

مواصفات السجاد المصرى

الطوبى بسوق اليايات

كتاب - عبد الغفار مصطفى :

حدد مركز تنمية الصادرات المصرية

المواصفات القياسية للسجاد المصرى

والذى يمكن تصديره الى السوق

اليابانية

واضاف د. طارق شوقي مدير

مركز تنمية الصادرات المصرية

مستخلصون من السجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

مركز مصرى كندى للمشروعات الانشائية

انفج مجموعة من شركات القاولات الكندية

والصربية على تأسيس مركز مشترك لتابعة المشروعات

الانشائية في مصر

مهمة المركز تقديم الخبرة ، وابلاغ الشركات

الكندية اولا باول بتفاصيل المشروعات المصرية

الفرصة لتنفيذها في مناقصات دولية وشجع

انشاء شركات مصرية كندية للمشاركة فسي

التنافس

يقوم المركز ايضا بنقل أحدث تكنولوجيا مواد

البناء ومعدات التصميم والتشييد

يقول طاهر الشريف سكرتير جمعية رجال الاعمال

في رمضان :

مليون و ٦٨٠ ألف دولار استهلكنا اليومى للمياة الغازية

حملات تموينية لمنع التلاعب في الأسعار

مواصفات السجاد المصرى

الطوبى بسوق اليايات

كتاب - عبد الغفار مصطفى :

حدد مركز تنمية الصادرات المصرية

المواصفات القياسية للسجاد المصرى

والذى يمكن تصديره الى السوق

اليابانية

واضاف د. طارق شوقي مدير

مركز تنمية الصادرات المصرية

مستخلصون من السجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى



طاهر الشريف

مركز مصرى كندى للمشروعات الانشائية

انفج مجموعة من شركات القاولات الكندية

والصربية على تأسيس مركز مشترك لتابعة المشروعات

الانشائية في مصر

مهمة المركز تقديم الخبرة ، وابلاغ الشركات

الكندية اولا باول بتفاصيل المشروعات المصرية

الفرصة لتنفيذها في مناقصات دولية وشجع

انشاء شركات مصرية كندية للمشاركة فسي

التنافس

يقوم المركز ايضا بنقل أحدث تكنولوجيا مواد

البناء ومعدات التصميم والتشييد

يقول طاهر الشريف سكرتير جمعية رجال الاعمال

في رمضان :

مليون و ٦٨٠ ألف دولار استهلكنا اليومى للمياة الغازية

حملات تموينية لمنع التلاعب في الأسعار

مواصفات السجاد المصرى

الطوبى بسوق اليايات

كتاب - عبد الغفار مصطفى :

حدد مركز تنمية الصادرات المصرية

المواصفات القياسية للسجاد المصرى

والذى يمكن تصديره الى السوق

اليابانية

واضاف د. طارق شوقي مدير

مركز تنمية الصادرات المصرية

مستخلصون من السجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

من قس ١ الى ١٠ والذى يحدد مواصفات

النسبة المئوية للسجاد المصرى

سوق المال

بطيخ المزارع الحكومية

في المجمعات قبل العيد

تقرر طرح بطيخ المزارع الحكومية التابعة لوزارة الزراعة بشركات الجماعات

الاستلاكية قبل العيد .. ومرصحه يوسف مستشار وزير التكوين وليس

شركة النيل للمجمعات الاستلاكية بان الشركة ستبدأ في طرح البطيخ

الزراعى الحكومية يوم ٢٥ يونيو العاشر ليبيع للجمهور بأسعار أقل من سعر

السوق

وقال ان الشركة تعرض حاليا البطيخ بأسعار

مخفضة يباع البطيخ أقل من ٤

مدينة

أفنون سعد

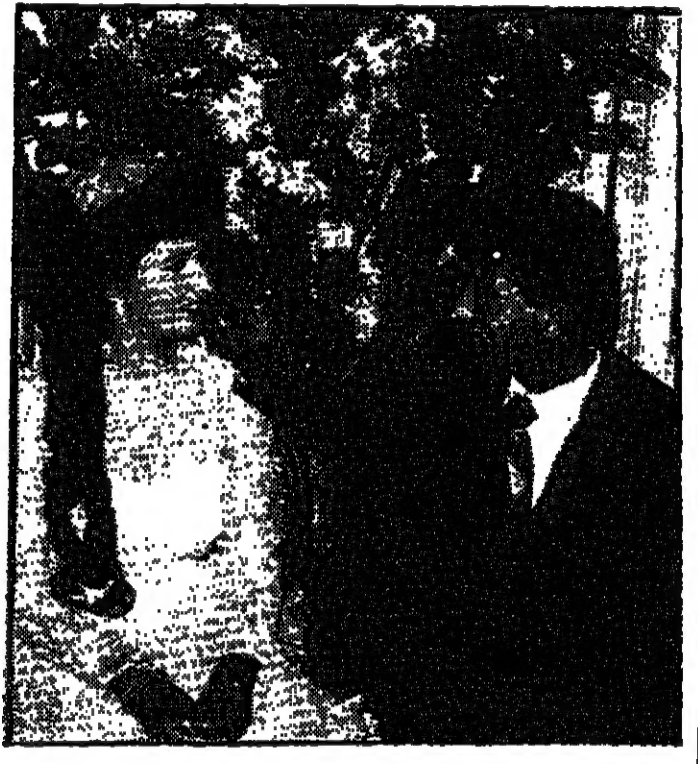
رسالة زواج من الدانجيات



من الدانجيات محافظة البحيرة
جاء يوسف زواج من الدانجيات
تحتل صورة عقد زواج العروسين
هذه ليدان عبد القادر - موفقة
بالإدارة التعليمية بالدانجيات
وأقيم عند النجم حجاج مدرس
بمدرسة الشهيد توفيق صالح
الابتدائية
العريس يؤكد في رسالته حبه
واحترامه لوالدته التي تركته
واستقبلته بكل حال أن يتزوج من
بنات بلدته فمن أقر من وجهة
نظرها على التكيف مع طابعه
وحيله
وكان الاختيار في ضوء هذه
النصيحة سلا ميرا وتم الاتفاق
على التمازج في استبداد شئ
الزوجية والزواج في القرب
فرصة

العروس الديمقراطية أفضل

العروس الديمقراطية أفقر من
غيرها على تدبير شؤون منزلها
ورعاية أولادها وفي نفس الوقت
السهر على راحة زوجها
تدرك العروس الديمقراطية
هذا قدر العريس ابن ديمقراطية
متدنا حان موعد الزواج واختار
شركة الحياة
ولم تفتت - منبته - وهذا على
العروس الديمقراطية ستمس طاهر
- المدرسة بمدرسة الشراء
الإعدادية - وكانت وزارة الأسرة
للاستشارة على كل شيء
احتمل بقاء القرآن عائلية
وتأخر الاحتفال الكبير للرفاق



أريعرسيا

١٩٨٢
هـ : ف . م . ي القاهرة
٢٠ سنة
مؤهل عال موفقة
مطلقة القسوم - من عائلة
مصرية
تشارك في الأثاث
تتبع السبق للخارج
هـ : من ٢٢ - ٤٠ سنة
أزوب
مؤهل عال موفق
لديه شقة ويشترك في تأنيثها
١٩٨٢
هـ : م . م . ٢٠ القاهرة
٢٥ سنة
أثمة
طالبة باحثة الليكيات
متوسطة الجمال
لديها بعض الكماليات وتشارك
في نفقات الزواج
هـ : من ٢٠ - ٣٠ سنة
أزوب
مؤهل عال
من عائلة محافظة
١٩٨٤
هـ : م . ع . ع القاهرة
٢٣ سنة
أثمة
مؤهل متوسط
خيرية اللون - موفقة
تشارك في الأثاث
هـ : من مناسب
أزوب
مؤهل عال - شابك
من عائلة محافظة
يرغب في الاستمرار
١٩٨٥
هـ : م . م . القاهرة
الكبرى
٢٣ سنة
مطلقة بدون أولاد
مؤهل متوسط
خيرية اللون - موفقة
تشارك في تأنيث المنزل
هـ : من ٢٥ - ٣٠ سنة
أزوب
مؤهل عال
لديه شقة ويساهم في تأنيثها

أرييز زوجة

١٩٧٢
هـ : م . خ . ف القاهرة
٢٤ سنة
أزوب
مؤهل متوسط
هادية الطباع - مقبول الشكل
يشترك في الأثاث
هـ : من ٢٨ - ٣٥ سنة
أثمة
مؤهل متوسط
على قدر من الجمال - على
خلق
لديها شقة وتساهم في
تأنيثها
١٩٧٥
هـ : م . م . ب البدرين
٢٦ سنة
أزوب
مؤهل متوسط
الدخل ١٥٠ جنيه
لديه شقة
هـ : من ١٨ - ٢١ سنة
أثمة
مؤهل متوسط
جميلة - رشيقة
ترغب في الاستمرار
١٩٧٦
هـ : ف . م . ع القاهرة
٢٢ سنة
أزوب
بالقوات المسلحة
الدخل ١٢٠ جنيه
من عائلة محافظة
لديه شقة
هـ : لا تزيد عن ١٩ سنة
أثمة
مطلقة اقوام - يشاهد
من عائلة محافظة
لديها شقة بالاسكندرية
١٩٧٧
هـ : م . م . ع الاسكندرية
٢٨ سنة
أزوب
مؤهل متوسط
أفضل حرة
لديه شقة
هـ : من مناسبة
أثمة
مطلقة - متفقة
هادية الطباع
من أسرة تربية

مباراة بلا حكم

يوم الاثنين ٩ أبريل ..
الكلان للثيا - كانت المباراة بين
فرقتي بيت مية ومطلي فني
دوري الدرجة الثالثة للتعديل
للمصود الى الدرجة الثانية ..
ورغم أهمية المباراة لم يحضر
الحكم ووصل مراقبا الفتح
يقول في اللاعب ميري حيد
المصود حسن من فريق بيت مية
حكاية غريبة - يقول في : ان
القدم مراقبي الخطوط اصك
بالصافرة ليحكم المباراة وهذا
كلام سليم ولكنه حكم المباراة وهو
يجري على الخط مراقبا للفتح
ايضا ٢٢ كلف ٢٢ اما ان يكون
مراقبا للفتح يحمل الراية او حكما
يسك بالصافرة اما ان يسك
بالصافرة وهو مراقب مهام
احد الفريقين فقط فهذا خطأ ويتنا
على ذلك اراء القضاة وكتب
اسم لاعب اخر في ورقة التسجيل
ولا كلفه اللاعب الظهور قرر طرده
في ورقة التسجيل ٢٢ ويسألني
اللاعب المظروف صاحب الخط
ما الراي ٢٢ .. الراي عند اتحاد
القوة .. وافقته انه سيقرر إعادة
المباراة لانه اول مباراة في تاريخ
الدية ليس فيها حكم ٢٢
كل سنة واتم جيون ..
لفظة الرياضة - الاح كمال
الدين محمد الفتي يتلقى فوسي
الرياضي عاود فواتيره .. يقول
- ليه ليه ان يستأنفها لانيها
بلمة تخالف القانون كتير طرفة
استأنفها خطا ما هي ؟
فكر قبل ان تقرأ الاجابة ٢٢
الاجابة : رمية التماس - الاوت
لايد من استعمال الدين فيها ٢٢
عبد الرحمن قهفي
اثيوبيا تهزم
جيبوتي ٢/صفر وديا
لاز اثيوبيا على جيبوتي
بهدين مقابل لاشرة في المباراة
الودية التي اقيمت بينهما
بالديس اياها كانت نتيجة الشوط
الاول المتعاد بدون اهداف سجل
هذه المباراة تيسا وشييل
داني في الدقيقتين ١٠ و ٢٠ من
الشوط الثاني

استمرار مراقبة الدفاع في أنحرافات ايدبال

كتب - السيد القبي :
واصلت محكمة أمن الدولة
المعالي اسب سب مراقبة الدفاع
من المتهمين في قضية انحرافات
ايدبال المتهم فيها حامل بشاري
و ١٤ آخرين سم ..
استمت المحكمة اس الى
مراقبة ٤ حسابين من المتهمين
محمد احمد فودة واحمد فهد
حسن وماروق شاكر عرفان وبكر
اسماعيل دوق ٤ وحاولوا نفس
التميم الوجهة لا موكليم
.. والتنظيم التسويقي السلع
كما يبدأ اليوم محكمة أمن
الدولة العليا برئاسة المستشار
عبد السلام حلد نظرت قضية
التنظيم التسويقي السلع والتميم
فيها ١٦ متبما حيث تشاهد
الحكمة اشطرة القيدوي والتي
تتضمن تدريب بعض المتهمين
على السلاح
.. والحكم في قضية
سفاخ القناطر غدا
وسم غدا الاربعاء محكمة
جنايات يشا برئاسة المستشار
زواد الفتي حكما في قضية
عصام عبد الرحمن سفاخ القناطر
قاتل منه ومقتلها ..
كانت المحكمة قد نظرت
القضية الشهر الماضي واحالة
اوراق التهم الى القتي

طنن استفتاء مايو ١٥ نوفمبر

تنظر المحكمة الادارية العليا
يوم ١٥ نوفمبر القادم طلب بوقف
تفويض قرار نائب رئيس الوزراء
وزير الداخلية الخاص باعلان
نتيجة الاستفتاء الذي اجري في
عهد الرئيس الراحل السادات
يوم ٢٢ مايو ١٩٨٠
.. وفي الموضوع طلب المدعيان
عبد الحليم رمضان وابو الفضل
الجزاوي والحيان .. انهاء هذا
القرار واعتباره كان لم يكن
استنادا الى علم وجود مخالف
لاعلان النتيجة سواء في اللجان
الفرعية للاستفتاء او اللجنة
العامة للاستفتاء .. فضلا عما
يرونه مبالغا فيه في نسبة
الخطور .. وتسجيل القيديين
والعائدين

طنن الشاذلي ١٦ يوليو

قررت لجنة الطعون بالمحكمة
الادارية العليا نظر الطعن المقدم
من الفريق ضد الشاذلي لدم
منحه جواز سفر لبلدية ١٦
يوليو القادم حتى يرد تقرر هيئة
المفوضين

دور السينما بالقاهرة

- ١٩٨٢١١ حكاية الصر ٢٠
- برج الش
- اسم
- ٨٥٢٢٧٧ مدينة نصر تيفون
- احنا يشوع الاسكاف
- سمير فام - كبرلي
- العربية بالقاهرة
- بناتنا في الخارج
- سيد صالح - رفسه
- ٧٤٥٣٠٠ كايرو بالاس ٥
- مصرع امراة
- الفتن
- ٧٧١٢٧٧ دولي - تيفون
- الارملة والشيخ
- فروق الفيشاوي - مغيرة المعري
- مصر الجديدة
- ٨٧٢٢٤٤ دوكس - تيفون
- المج
- ٨٧٢٢٤٤ حوت الملايبي - تيفون
- ٨٧٢٢٤٧ ماريوليس تيفون
- بناتنا في الخارج
- سيد صالح - رفسه
- ٨٧٢٢٤٧ الحمراء - تيفون
- مارد الانتقام
- ٨٧٢٢٤٧ تونماتي الصفي
- امراة متعززة
- ٨٧٢٢٤٧ لسان الزوجة
- اجنبي
- ٨٧٢٢٤٧ تونماتي الشوي
- لوي يتصلقي بروس في
- الاصول
- ٨٧٢٢٤٧ حكاية روماندي
- ٨٧٢٢٤٧ باتين
- حكاية اطفال - تيس طولة
- ٨٧٢٢٤٧ مونولولو
- مصرع والبيت القصور
- سمير فام - ليلي طوي

دور السينما بالاسكندرية

- ١٩٨٢١١ حكاية الصر ٢٠
- برج الش
- اسم
- ٨٥٢٢٧٧ مدينة نصر تيفون
- احنا يشوع الاسكاف
- سمير فام - كبرلي
- العربية بالقاهرة
- بناتنا في الخارج
- سيد صالح - رفسه
- ٧٤٥٣٠٠ كايرو بالاس ٥
- مصرع امراة
- الفتن
- ٧٧١٢٧٧ دولي - تيفون
- الارملة والشيخ
- فروق الفيشاوي - مغيرة المعري
- مصر الجديدة
- ٨٧٢٢٤٤ دوكس - تيفون
- المج
- ٨٧٢٢٤٤ حوت الملايبي - تيفون
- ٨٧٢٢٤٧ ماريوليس تيفون
- بناتنا في الخارج
- سيد صالح - رفسه
- ٨٧٢٢٤٧ الحمراء - تيفون
- مارد الانتقام
- ٨٧٢٢٤٧ تونماتي الصفي
- امراة متعززة
- ٨٧٢٢٤٧ لسان الزوجة
- اجنبي
- ٨٧٢٢٤٧ تونماتي الشوي
- لوي يتصلقي بروس في
- الاصول
- ٨٧٢٢٤٧ حكاية روماندي
- ٨٧٢٢٤٧ باتين
- حكاية اطفال - تيس طولة
- ٨٧٢٢٤٧ مونولولو
- مصرع والبيت القصور
- سمير فام - ليلي طوي

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

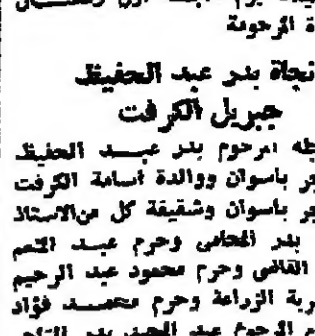
الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم من اول رمضان
فرقة السامس
الليلة فتنسية
تأليف سمير عبد الباقى
أخرج سمير الصفوري
على مسرح وكالة القصورى

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها النفس الطمئة ارجعي
ربك راضية مرضية فادخلي في
الجنة وادخلي جنتي
صدق الله العظيم



الكريم معتر بمساحة الخروم
بنة الاغسل بمصر القديمة وال
يأسوان والاعل بيلانه الزء
افيا اسوان اسمه الكرفت

.....

اسرة الثقافة بيليبي
شاطر الزيلة ايمان احمد وجيه
ان فولة والدها والاسرة الزء

.....

إعلانات

إعلانات صغيرة

وظائف خالیه

الطلب للعمل بشركة استثمار
بحر وبنات وحواش مجرية
أول - العمل علىين ورأسی
مادية ودين اال لقرض ادا
مادية السكرة او اعوا منها
ثاني - مية من سن الى ١٧
نة متفرغون للعمل

والقابة والتبين - يومية ولدة
ويومين الى ٤ شريح جميع المانع
بشركة القارة بجوار راووميد
الساعة الثامنة صباحا وحتى
اخذة ظرا ادا يوم الاحد

**طلب متعهدين بمعالجة
تصنيع علف بمصنع
شروع انتاج البواجن التركية**

يلان من حاجتي الى متعهد لتسيير
العمال في عمليات التصنيع خلال
من المالى الى ٨٥

بل يبلغ مرة جنيتها

١٩٨٤ - ١٧ - ١٦
ساعة التأسيس عشرة فهدا بمقتضى
الزراعة
توزيع
والثاني خمسة جنيه وروافد
الف وخمسة جنيه بعد رسوم
طاه

٨٤-٣٦٥

مارسات

مديرة الإسكان والتعمير
بالبحر

طن الدورية بين قوافي القطين
إجراء ممارسة تنفيذ على
١٢ مدعة سبعة مهندسين
أقامت عشرة نموذج في المساحات
يوم ١٧ - ٦ - ١٩٨٤ تالية عشرة فهدا

وعلى الأطلاع على مستندات
ويكون بإدارة المكون خلال مواعيد
من الرسمية

وشرط أن يرغب المستأجر في
في الفترة ما ياتي :

للحرير الصناعي

١- من قيمة المصارف
٢- من قيمة المصارف
٣- من قيمة المصارف
٤- من قيمة المصارف
٥- من قيمة المصارف
٦- من قيمة المصارف
٧- من قيمة المصارف
٨- من قيمة المصارف
٩- من قيمة المصارف
١٠- من قيمة المصارف

... ..

من القلب

التسلكة الأولى في مصر
شبكة الاقتصاد الدولي
الدم
البنى طالب بالثقة وتوجيه
اعتماداته أما لثقل من
بمستحق ومنهم الملاوات
التأجيرة تصاف الدخل القوي
والبطي يرى الإبقاء على الدم
لتوفير السلع الإنسانية
للشبابين .. هؤلاء يرفعون شعارا
قديما مستورا وهو ان يكون الدم
لستحقه
وبقي السؤال الخالد الذي لم
يجد جوابا حتى الآن وهو :
كيف ؟
وقد وجدت عشرات الحلول
لهذه التسلكة ، ولكن كلها غير
مطبقة بسبب تنفيذ ، أو تكلف
كثيرا وقد يؤدي الى نتيجة
وقد طوّر التسلسل من
البحر والدم ليس تصح بالحل
السبكي ، ولا يكون قاتلا
بالفعل الخاص وانضى الأمر
والانقسام واضح بين الجميع ،
ولكن التسلكة ظلت قائمة
وجاءت الحركة الانتخابية وكان
الدم على رأس المشاكل المطروحة
التي تعرضت لها برامج الأحزاب
دون التوصل الى حل على
واضح
الآن في ظل مجلس الشعب
الجديد يمكن طرح الموضوع على
لجنة لتتوصل الى حلول ترضي
الحكومة والمعارضة والأحزاب التي
لم تدخل مجلس الشعب أيضا ،
ويمنح ان تبدأ كل الصفح ،
بما فيها المعارضة ، حوارا حول
الحلول الجارية لشبكة الدم
يشارك فيه الخبراء هنا ،
والخبراء المألوفين في الخارج ،
بل يمكن ان يشارك مجلس الشعب
عنه باستعراض كل مشاكل مصر
الاقتصادية ، ومحاولة الوصول
الى حلول لها ، أو على الأقل
سد الثغرات التي تستنزف
الاقتصاد القومي
ومن المؤكد ان الذين درسوا
في الخارج ، والذين يعملون في
مختلف المجالات يمكن ان يقدموا
حلولاً جيدة في هذا الشأن ، أو
يتكاتفون حلولا من واقع البيئة
المصرية .
والأكثر من كل حزب يرى ان
برنامجهم يحقق مصلحة مصر
وتتفهم ما تعانيه .. فلماذا
أول ما تعانيه مصر وهي ترحب
بكل من يقدم على الخلاص من
التسلكة الاقتصادية ؟
والرأي العام بهذه الطريقة
العملية .. اما الخيال فن يجد
شيئا
حدث منذ سنوات ان وجد احد
أسئلة المعلومات التي تفرقة دودة
الظن تلقى راتحة تجعل ذكور
الفراس يتلعثم ويتردد الان
فراي اطلاق مادة حارقة لجميع
الذكور في مكان واحد لتسبيل
أبادتهم .
وقال الأستاذ الجامعي ان هذا
هو الحل المثير للقسا على
دودة الظن
ولكن احدا لم يستطع اطلاق
هذه الراتحة حتى الآن وبقيت
دودة الظن تتراد وتضاعف ..
فنحن لا نريد حولا مفرقة ..
بل نريد حولا علمية !
محسن محمد

تحديد موعد مباراة المصري والاهلي اليوم

تجتمع غير اليوم لجنة المسابقات
بالإتحاد المصري لكرة القدم للتحقق
في تقارير مباريات عن الأسبوع
الماضي وتحديد موعد جديد
لمباراة المصري والاهلي التي تأجلت
بسبب الانتخابات
كما تقرر اللجنة احتجاج
نادي الترسانة على نتيجة
مباراته مع القادش وقد قدم
شواهد على صحة الحكم المباراة تقريراً
مسلماً من الأحداث وكذلك عند
الربوف عبدالعزيم مراد المباراة

غزل دمياط يرفض اللعب مع الاهلي تحت الأضواء

ارسل نادي غزل دمياط برقية
اعتذار للنادي الاهلي بعتذار
فيها عن عدم إقامة مباراة غزل
دمياط مع الاهلي في دور الـ ١٦
كأس مصر تحت الأضواء الكاشفة
يوم ١٤ يونيو باستاد القاهرة
وذلك لعدم استعداد الفريق للعب
تحت الأضواء
المعروف ان المباراة الاولى بين
الفريقين بدمياط انتهت بالتعادل
بدون أهداف

الاسماعيلية - عبد الوهاب عيسى :

فاز الاسماعيلي على القادش ١-٠ في المباراة التي أقيمت
بينهما أمس باستاد الاسماعيلية .. كانت نتيجة الشوط الأول التعادل
بدون أهداف وسجل خالداً القادش الهدف الأول في الدقيقة الرابعة
من الشوط الثاني وأضاف حمادة الرومي الهدف الثاني في الدقيقة
التاسعة .. لعبا حتى نوح مباركة كبيرة وكان السبب المباشر في فوز
الاسماعيلي بهذين وان كان هبوطاً فليس هو الغرض

الشوط الأول

سيطر الاسماعيلي على معظم فترات
هذا الشوط وهاجم باربعة لاعبين
بقية احرار هدف مكر
اول الهجمات كرة من حمادة
حامد يلتقطها ملا خليل يلعبا كرة
أخرى من حماد عبد المسيح الى
حماد حامد اقتعدا بزم ومن هجمة
مرحلة للمهاجمين يربل ابراهيم
كرة غرة الى مبروك يستنها الدفاع
يرأسل الاسماعيلي هجمة من
ويشارك الظهيران احمد مبروك ومن
يد المسبح في الهجمات ولكن لاني
الاسماعيلي الرومي وحيد في شوط
والقادش من فتح الثغرات في دفاع
القادش ولا رغبة المهاجمين
وبسالة جمال سام

الشوط الثاني

وبدأ هذا الشوط هجمة من
الهجمات من حماد وهبة الى خالد
القادش الذي سدد كرة قوية يتلقاها
الدفاع ثم تتردد من حمادة الرومي
لحماد وهبة الذي دخل بالكرة متخفة
جزء الاسماعيلي وسدد الكرة في
الشبكة من الخارج
هذه في ٥ دقائق
في الدقيقة الرابعة مر حماد
نوح الكرة غرة الى خالد القادش
من مواجهة مرمر القادش فلم يتوان
في ابدائها الشباك مجدداً هدف
الاسماعيلي الاول
بعد خمس دقائق وفي الدقيقة
التاسعة سدد حماد نوح الكرة
من خط الظفر الى حمادة الرومي داخل
منطقة الجوار فتنفرد ويسدد الكرة
لترسل بياض القادش الامين وتدخل
الرمي مجدداً ثاني وآخر أهداف
المباراة ..
ظل القادش سؤلوه عقب الهدف
الثاني فخرج حماد مراد ولعب حمادة
المصري بلا مته
اول هجمة للفريق تتردد من حمادة
المصري الى عبد الرزاق الذي صوبها
دقيقة قوية اقتعدا عصام الحسيني
ثم هجمة الاسماعيلي .. يسدد
القادش دفاعه قوية يتلقاها حماد
باصحية ثم كرة لحماد وهبة الذي
سدد كرة قوية يتلقاها الحارس
في الدقيقة ٢٠ كرة (حات رة)
بين خالد صمت وحسامدة المصري
صوبها الأخير دفاعه قوية يتلقاها
الحسيني ثم هجمة ركنية للقادش
يلعبها القادش الى الأوت ومن حماد
نوح الى خالد القادش الذي انقرد
بالرمي ولكن تباطأ في التسديد
لنقلها الدفاع
هجمة مرادة للقادش يسدد تيرل
ابراهيم الكرة قوية تتردد من ابي
الحسيني كورن ثم كرة من حماد حامد
الى حماد نوح داخل الـ ١٠ ياردات
ولكنه يفسح في الوقت

محاضرات حكاه القاهرة تبدأ اليوم

قررت لجنة حكم منطقة القاهرة
لجنة القدم بدم محاضراتها
التأهيلية للحكام المختارين للترقي
واللغة الجديدة يوم الأحد
والتلات من كل اسبوع الساعة
التاسعة مساء

من قلب الجداره



حمادة الرومي



خالد القادش



حماد نوح

الوحش :

الاسماء النهائية للمنتخب بعد لقاء الكاميرون

كتب - سيد الامام :
تسافر بطة المنتخب القومي لكرة القدم صباح الجمعة القادم الى مدينة
ميونخ بولاية بافاريا لإقامة معسكر تدريبي يستمر حتى ٢٤ يونيو الحالي
يضم خلالها المنتخب ثلاث مباريات في إطار الاستعداد لاوليبياد لوس
أنجلوس



مرح حماد صالح الوحش

بناء على طلبها كاجراء روتيني وللهجاء
التي التي الى في تعديل هذه الاسماء
باختيار ٢٢ لاعباً من بينهم ٤ حراس
للمرمى يمد إضافة احمد تاجي حارس
ذلك فالفرقة امام جميع اللاعبين
للتنافس والظهور بجانة طيبة
وقول الوحش : بالأساس الى
المصري الذي اعد خصيماً لاعداد
والتردد سئل مع فريقين محليين
بقية موراوا التي ستقيم بهامسكرة
ثم تلعب يوم ٢١ يونيو مع فريق بايرن
ميونخ بطل كأس ألمانيا واعتقد ان
احتكاك لاعبيها بهذا الفريق يطيح
بالتعود على اللعب مع الفرق الأوروبية
ولله اسباب اخيراً سكر المانيا
بدلاً من ان تترك اللاعبين يتخطون في
مباريات الدوري
وأضاف الوحش قائلاً ان الاسماء
النائية لمنتخب الكرة في اوليبياد
لوس أنجلوس لم يستقر الى
عليه نهائياً والفرقة ما تزال تالمة
الى ما بعد مبارياتها مع الكاميرون يوم
٤ يوليو القادم باستاد القاهرة
اما اسما الـ ١٧ لاعباً الذين لم
يسجلهم في اللجنة الأولمبية فهو

وفاة الفولي رئيس اتحاد الدراجات

توفي صباح أمس اللواء محمد فولي رئيس اتحاد الدراجات وعضو
اللجنة الأولمبية اثر أزمة قلبية حيث لم تقه الى غرفة العناية المركزة
بمستشفى الدواويني ولا ساعات حالته ثم تقه الى منزله حيث فارق الحياة
الواء محمد فولي كان من أبطال
العاب القوى في المونديالين
وتم اختياره عضواً باللجنة الأولمبية
المصرية ومكتبها التنفيذي وعضوا
بمجلس إدارة اتحاد الدراجات
وأخيراً رئيساً لاتحاد الدراجات
وهو والد لارعة هم القدم احمد
برئاسة الجمهورية ومجدي صايب
شركة والبرهان الذي يبيع زوجة
الكرة بالنادي الأهلي مساعد فليسن
الصحية بوكالة الأنباء الشرق الأوسط
وحامد القدم عزمي عبد الجواد
بالأمم القوي



لواء محمد فولي

شقة من صباح اليوم بمسجد مصر
مكرم ..

آخر تكة

تلا ترك ملك السابق ؟
- حسن حسن
والسلوك
- كيف ؟
- ثلاثة ارباع لغة

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري

كامل زهيري